

OBRZĘD UROCZYSTEGO POWITANIA BISKUPA W DRZWIACH KOŚCIOŁA

WEDŁUG ODNOWIONEGO CÆREMONIALE EPISCOPORUM

Biskup przybywa do kościoła ubrany w strój chórowy: fioletową sutannę, jedwabny pas w tymże kolorze wraz z frędzlami, rakiętę, fioletowy mucet, krzyż na zielonym sznurze, przetykanym złotem oraz fioletowy biret w pomponem. Ponadto używa on fioletowych skarpet. W szczególnie uroczystych celebracjach na terenie diecezji biskup może ubrać wielką fioletową kapę.

Jeśli obrzęd powitania biskupa u drzwi kościoła poprzedza procesja, to wówczas wygląda ona następująco: na przędzie podąża biskup (lub akolita niosący krzyż arcybiskupi, gdy ów jest arcybiskupem), następnie kanonicy w stroju chórowym i prezbiterzy w stroju chórowym, a potem alumni i pozostali usługujący.

U drzwi kościoła wita go grono kanoników lub innych kapłanów wraz z alumniami. Spośród tychże prezbiterów, jeden ubrany jest w kapę. Pozostali są ubrani w strój chórowy lub komżę nałożą na sutannę. Cała ceremonia powitania przebiega według miejscowych zwyczajów. Można więc wówczas – posiłkując się dawnym zwyczajem – podać biskupowi krzyż do ucałowania, a następnie podać mu kropielnicę, którą on – po zdjęciu biretu – zanurza w wodzie święconej i pokrapia zgromadzonych. Obrzęd pokropienia opuszcza się jednak, gdy przewiduje się w liturgii mszalnej użycie czwartej formy aktu pokuty (tj. aspersioni). Następnie dokonuje się okadzenia biskupa. Wszystkie te ceremonie wykonuje kapłan, mający na sobie kapę.

Po obrzędach u drzwi kościoła, biskup jest prowadzony w procesji do kaplicy adoracji Najświętszego Sakramentu, przed którą pochód się zatrzymuje, a biskup klęka na klęczniku i krótko adoruje Pana Jezusa. Później procesja podąża do zakrystii.

